



# Journées de l'Urbanisme

15 novembre au 20 décembre

Gignac, Clermont l'Hérault, Lodève



l'association

la manufacture des paysages invite aux

## Journées de l'Urbanisme 2011

« L'urbanisme, c'est l'affaire de tous ». En relayant localement les journées mondiales de l'urbanisme, l'association la manufacture des paysages souhaite proposer des moments de rencontres et d'échanges sur nos lieux et modes de vie et sur le sens de leurs évolutions. Films, expériences, intervenants d'ici et d'ailleurs viennent nourrir les idées... Nous vous invitons à venir en débattre.

### Gignac

#### Exposition et rencontre autour du projet Banco !

samedi 19 novembre, 9h-15h, place de Verdun

L'Urba-Mobil et son exposition « Place cherche habitants pour vivre ensemble... et plus si affinités. » s'invite sur la place de Verdun.

10h30 atelier « La place est à nous »

12h00 inauguration des dernières œuvres en mosaïques réalisées par les habitants pour embellir la place

### Clermont l'Hérault

#### Film : Un monde pour soi

réalisé par Yann Sinic et écrit par Nathalie Combe

mardi 29 novembre, rdv salle Georges Brassens, 20h30 entrée libre

atelier-débat autour du film avec Patrick Buffard, architecte au CAUE de l'Hérault, ATTAC Cœur d'Hérault... et vous !?

### Lodève

#### Film à découvrir, à voir, à revoir...

... que les curieux se précipitent !

vendredi 25 novembre, 21h, au Neuf, place de la halle Dardé, entrée libre

#### Film : Aide-toi, le ciel t'aidera

de François Dupeyron

lundi 5 décembre, 20h45 cinéma Lutéva, tarifs du cinéma

#### Film : Un monde pour soi

réalisé par Yann Sinic et écrit par Nathalie Combe

lundi 12 décembre, 20h30, au Neuf, place de la halle Dardé, entrée libre

atelier-débat autour du film avec Raphaël Jourjon du réseau RELIER, AMAC – coopérative d'architecture... et vous !?

### RPH : envies de cités

#### Emission d'ouverture

mardi 15 novembre à 11h, 89 - 96,7 - 102,9 MHz

rediffusée le dimanche 20 novembre à 20h et sur [www.rphfm.org](http://www.rphfm.org)

#### Emission de clôture

« Au fil des journées de l'urbanisme »

mardi 20 décembre à 11h, 89 - 96,7 - 102,9 MHz

rediffusée le dimanche 25 décembre à 20h et sur [www.rphfm.org](http://www.rphfm.org)



renseignements

04 67 96 30 45

association la manufacture des paysages

[www.lamanufacturedespaysages.org](http://www.lamanufacturedespaysages.org)



# Les journées de l'urbanisme 2011 : Vous avez dit urbani... urbani quoi ?

## Qui fait l'urbanisme ? Qui le vit ? Qui est concerné ?

L'urbanisme, chacun de nous le vit au quotidien. Nous sommes les usagers des espaces... et peut-être un jour les concepteurs ? A Gignac, des habitants ont fait le pas de s'approprier une place de leur quartier pour l'embellir et ainsi améliorer leur quotidien. Ils ont réalisé, accompagnés de l'artiste Jean-François Caudry, des mosaïques sur les aménagements de la place. Nous avons eu envie d'apporter une pièce à leurs mosaïques : l'Urba-Mobil s'arrête à Gignac pour quelques heures le jour de l'inauguration de leurs dernières œuvres.

Autre moment fort au cœur de ces journées : la projection du film documentaire « Un monde pour soi ». La manufacture des paysages avait guidé l'équipe dans leur découverte des questions liées à l'urbanisme en milieu rural. Sorti en 2010 mais inédit sur notre territoire, nous sommes heureux de le présenter en Cœur d'Hérault. Ce film sensible n'est pas celui d'un expert qui porterait sur l'urbanisme un regard aiguisé par des années de recherches sur le sujet. Il est plutôt celui d'un citoyen ordinaire qui, en quelques mois, aurait ouvert les yeux sur des questions qu'il n'avait jamais approchées. Ce film questionne les automatismes auxquels nous sommes tous sujets... du débat en perspective !

Nous avons aussi envie de (re)découvrir des films au travers du prisme de ces journées... le cinéma Lutéva et Le Neuf nous ont ouvert leurs salles pour l'occasion.

Bref, vous l'aurez compris, la matière, multiple, est là... à nous tous de l'enrichir et la modeler pour parler de nos envies de cités ;-).

## Les films

### Un monde pour soi

**Film d'interpellation pour un urbanisme rural durable réalisé par Yann Sinic et écrit par Nathalie Combe**  
**2010 - 26' - Cosmographe production / BRL Ingénierie**

« Ça a commencé par une simple maison. Un jour, j'ai vu surgir, au milieu des champs, une forme industrielle qui ne renvoyait à rien. Aucune histoire, aucune culture, aucun environnement. Il y en a eu une deuxième, puis une troisième, et maintenant le paysage est constellé de maisons standardisées. Au début, j'ai cru qu'elles finiraient par se fondre dans le décor mais le temps n'y a rien fait. Le monde ancien est mort et le nouveau peine à émerger de ces maisons qui poussent les unes à côté des autres en se tournant le dos. Un jour, il n'y aura plus rien à bétonner, et chacun vivra dans sa parcelle, sans un regard pour le monde qui répétera à l'infini la même forme modélisée. » (extrait de la voix-off)

En cuisine comme ailleurs, on ne réussit jamais à produire le même plat qui se trouve sur la photo de la recette. Idem en urbanisme. Aussi ce film, n'amène pas de solutions toutes faites mais incite à se poser des questions pour choisir les bons ingrédients...



### Aide-toi, le ciel t'aidera

**Comédie humaine et sociale au coeur d'un quartier de François Dupeyron**  
**2008 - 1h 32'**

Sonia, jolie black, mariée, quatre enfants, est aide familiale dans sa cité. Le jour où elle marie sa fille, le ciel lui tombe sur la tête. Robert, son voisin de palier octogénaire, est son seul recours. Plus blanc que lui, difficile de trouver. Plus serviable non plus, d'ailleurs... Mais dans la vie rien n'est gratuit. Sauf le hasard, si on sait en profiter. Aide-toi, le ciel t'aidera...



### Film à découvrir, à voir et à revoir...

... en cours de programmation - consultez notre site :

[www.lamanufacturedespaysages.org](http://www.lamanufacturedespaysages.org)

## Les expériences

### Banco !

Le projet Banco est né de l'envie d'embellir une place centrale de Gignac : la place de Verdun avec un décor de mosaïques. Après plusieurs conférences, ateliers, sorties culturelles, rencontres organisées par la médiathèque de Gignac, la réalisation des mosaïques sur la place commence. Jean-François Caudry, artiste local accompagne le projet. Pendant deux semaines, adultes, enfants, en famille ou entre amis, groupes du centre de loisirs, de l'hôpital de jour... plus de 80 personnes vont mettre la main à la pâte. Tous sont enchantés de pouvoir participer à une oeuvre collective tout en ajoutant son propre grain de sel. On échange avec les passants, certains proposent un coup de main ponctuel, d'autres vont s'impliquer sur toutes les séances, on apprend des techniques et on transmet, tout naturellement, à son voisin qu'il soit grand ou petit.



### Place cherche habitants pour vivre ensemble... et plus si affinités.

ou comment l'Urba-Mobil s'invite dans l'espace public.

Symbole et lieu du débat citoyen sur nos lieux de vie, l'Urba-Mobil est un espace de sensibilisation aux problématiques individuelles, communales, planétaire ! Il s'est doté d'une exposition qui propose des clés de lecture de l'aménagement des espaces partagés et des pistes pour leur conception. Cette exposition a pour objectif de favoriser le dialogue entre les habitants, élus et professionnels autour des lieux publics... pour se réappropriés ces espaces comme lieux de l'expression citoyenne.



## L'émission

### Envies de cités

L'émission mensuelle de l'association la manufacture des paysages sur les ondes de Radio Pays d'Hérault.

Un espace public de paroles pour échanger les questionnements, les regards, les idées et les expériences remarquables pour proposer une autre vision de l'urbanisme.

Chaque troisième mardi du mois à 11h, rediffusion le dimanche suivant à 20h et sur [www.rphfm.org](http://www.rphfm.org)



### L'association la manufacture des paysages...

#### ... penser le patrimoine et les territoires de demain

Face au modèle d'urbanisation galopante et banalisante actuelle, la manufacture des paysages souhaite être un lieu citoyen de questionnement critique et constructif et de propositions alternatives. Avec une démarche participative et éducative, elle interpelle et surtout implique les gens dans ce débat pour les inciter à passer du rôle de spectateur à celui d'acteur du territoire.

### Merci aux partenaires

ATTAC Cœur d'Hérault, AMAC – coopérative d'architecture, CAUE de l'Hérault, Centre social de Gignac, Cinéma Lutéva, Mairie de Clermont l'Hérault, Médiathèque de Gignac, Radio Pays d'Hérault, RELIER Réseau d'expérimentation et de liaison des initiatives en espace rural, Le Neuf

